



# GITEC-Online-Meeting 2020 Programm

## Inhalt

Samstag, 17.10.2020.....	2
Sonntag, 18.10.2020.....	2
Mittwoch, 21.10.2020.....	3
Mittwoch, 28.10.2020.....	3
Mittwoch, 04.11.2020.....	3
Mittwoch, 11.11.2020.....	4
Mittwoch, 18.11.2020.....	4
Mittwoch, 25.11.2020.....	4
Mittwoch, 02.12.2020.....	5

## Samstag, 17.10.2020

14:00 Begrüßung	W. Hönlein
14:05 <b>Physik des Single-Coil Tonabnehmers, 1.Teil</b>	<b>M. Zollner</b>
14:50 10' Pause	
15:00 <b>Physik des Single-Coil Tonabnehmers, 2.Teil</b>	<b>M. Zollner</b>
15:45 Q&A-Session/Chat	M. Zollner, alle
15:55 10' Pause	
16:05 <b>Formationen des (Un-)Wissens über die E-Gitarre</b>	<b>H. Buhl</b>
16:50 Q&A-Session/Chat	H. Buhl, alle
17:00 Musik-Video	
17:10 Ende	

## Sonntag, 18.10.2020

14:00 Begrüßung	W. Hönlein
14:05 <b>Physik des Humbucker Tonabnehmers</b>	<b>M. Zollner</b>
15:00 Q&A-Session/Chat	M. Zollner, alle
15:10 10' Pause	
15:20 <b>LT-Spice für Musik-Anwendungen</b>	<b>A. Potchinkov</b>
16:35 Q&A-Session/Chat	A. Potchinkov, alle
16:45 <b>Was ist Improvisation? 1.Teil</b>	<b>M. Vochezer</b>
17:05 Musik-Video	
17:10 Ende	

## Mittwoch, 21.10.2020

20:00	Begrüßung	
20:05	<b>Zum Verwecheln ähnlich (?) - Der Kemper Profiling Amp im experimentellen Vergleich zu Hardware-Verstärkern</b>	<b>R. Kopiez</b>
20:50	Q&A-Session/Chat	R. Kopiez, alle
21:00	10' Pause	
21:10	<b>Was ist Improvisation? 2.Teil</b>	<b>M. Vochezer</b>
21:41	Musik-Video	
21:50	Ende	

## Mittwoch, 28.10.2020

20:00	Begrüßung	W. Hönlein
20:05	<b>Das Leslie - der allerbeste Chorus- und Vibrato-Effekt?</b>	<b>T. Zwicker</b>
20:55	Q&A-Session/Chat	T. Zwicker, alle
21:05	10' Pause	
21:15	<b>Grundlagen der Jazz-Harmonielehre, Teil 1</b>	<b>Kurt Härtl</b>
21:55	Q&A Session/Chat	Kurt Härtl, alle
22:05	Musik-Video	
22:10	Ende	

## Mittwoch, 04.11.2020

20:00	Begrüßung	W. Hönlein
20:05	<b>Exotische Tonabnehmer</b>	<b>H. Lemme</b>
20:50	Q&A-Session/Chat	H. Lemme, alle
21:00	10' Pause	
21:10	<b>Was ist Improvisation? 3.Teil</b>	<b>M. Vochezer</b>
21:40	Musik-Video	
21:50	Ende	

## Mittwoch, 11.11.2020

20:00 Begrüßung	W. Hönlein
20:05 <b>Tonabnehmer für Akustikgitarren - Positionen, Signalmerkmale und Kalibrierung Ziegenhals</b>	<b>G.</b>
20:50 Q&A-Session/Chat	G. Ziegenhals, alle
21:00 Pause	
21:10 <b>Das „CAGED“-System</b>	<b>Z. Martine</b>
21:40 Q&A-Session/Chat	Z. Martine, alle
21:50 Musik-Video	
22:00 Ende	

## Mittwoch, 18.11.2020

20:00 Begrüßung	W. Hönlein
20:05 <b>Die E-Gitarre im Studio - Mikrofonierung und andere Techniken</b>	<b>S. Ahrends</b>
20:35 Q&A-Session/Chat	S. Ahrends, alle
20:45 Pause	
20:55 <b>Grundlagen der Jazz-Harmonielehre, Teil 2</b>	<b>K. Härtl</b>
21:25 Q&A-Session/Chat	K. Härtl, alle
21:35 Musik-Video	
21:45 Ende	

## Mittwoch, 25.11.2020

20:00 Begrüßung	W. Hönlein
20:05 <b>Treble Booster &amp; Hochpässe</b>	<b>B. Meiser</b>
20:50 Q&A Session	B. Meiser, alle
21:00 Musik-Video	
21:10 Ende	

# Mittwoch, 02.12.2020

20:00 Begrüßung	W. Hönlein
20:05 Die Pickup-Change (PUC) Gitarre	W. Hönlein, Kurt Härtl
20:40 Q&A Session	W. Hönlein, K. Härtl, alle
20:50 Pause	
21:10 Online Mitglieder-Versammlung GITEC	GITEC Vorstand/Mitglieder
<b>Tagesordnung:</b>	
Feststellung der satzungsgemäßen Beschlussfähigkeit	W. Hönlein
Bericht des Vizepräsidenten	W. Hönlein
Bericht des Schatzmeisters	G. Enders
Bericht des Rechnungsprüfers	M. Vochezer/G. Enders
Entwicklung der Mitgliederzahlen	E. Hoyer
Entlastung des Vorstandes	T. Zwicker
Verschiedenes	
22:00 Ende	