

Leitfaden für Videos auf dem "GITEC-YouTube-Kanal":

Version: 16.05.2021

Einführung:

Der "GITEC-YouTube-Kanal" verfolgt das Ziel, Gitarrist*innen ohne elektrotechnisch/-physikalische Vorbildung mit Tipps, Hilfestellungen und Anregungen zu versorgen, um das eigene Equipment besser zu verstehen und damit der persönlichen Soundvorstellung näher zu kommen.

Außerdem soll auch Interesse an der Arbeit unseres Vereins geweckt werden (Stichwort: Mitgliederwerbung).

Die folgenden Punkte sind als Anregungen zu verstehen und nicht als unveränderliche Regeln. Lediglich die Punkte um die Video- und Audioformate sollten genau beachtet werden. Im Zweifelsfall bitte mit Eberhard Hoyer (e.hoyer@gitec-forum.de) absprechen.

1. Ausrichtung auf die Zielgruppe:

Wie eingangs schon erwähnt, soll die Zielgruppe in erster Linie der/die Gitarrist*in ohne elektrotechnisch/physikalische Vorbildung sein. Die Inhalte sollen demnach leicht verständlich und leicht nachvollziehbar (Auswirkung auf die Praxis) sein. Als Handlungsempfehlung könnte gelten: "**Nicht alles sagen - Nichts falsches sagen**".

Sollte es bei bestimmten Themen nicht möglich sein, auf komplizierte Sachverhalte zu verzichten, dann bitten wir, das Video von "leicht" nach "schwer" zu gliedern; also zunächst die einfachen Erklärungen anzubieten und erst im weiteren Verlauf die ausführlichen, detailreichen Informationen.

2. Länge der Videos:

Wir bitten um eine Beschränkung der Länge eines einzelnen Videos auf die Dauer von ca. 10 Minuten. Selbstverständlich werden zwar auch längere Videos akzeptiert - wir geben jedoch zu bedenken, dass die Aufmerksamkeitsdauer bei Videos über 10 min. rapide abnimmt. Wir sprechen hier aus unserer persönlichen Erfahrung bzw. geben hier die vielen Statements zum YouTube-Verhalten befreundeter Gitarrist*innen wieder.

Und wer kennt das nicht: Wenn man ein bestimmtes Thema auf YouTube sucht, klickt man - natürlich neben ein paar anderen Aspekten - zunächst intuitiv auf das kürzeste Video.

Hier ein Lösungsvorschlag: Wer ein Thema hat, das ca. 30 min. Videodauer erfordert, könnte das Video z.B. in drei Teile zu je 10 min. teilen (Thema X: Teil 1, 2, 3).

3. Soundbeispiele:

Wir bitten weiterhin darum, in die Videos ausreichend Soundbeispiele einzuarbeiten. Informationen zum Themenbereich "Gitarre-Verstärker-Lautsprecher-Effekte-etc." ohne Klangbeispiele mögen für Techniker/Wissenschaftler immer noch interessant sein, sind aber in der Regel für Gitarrist*innen von deutlich geringerem Wert.

4. Zur Kommentarfunktion bei YouTube:

Die Kommentarfunktion wird zunächst deaktiviert. Mit Zustimmung des Autors kann diese Funktion aber geöffnet werden. Der Autor ist dann für die Moderation verantwortlich.

Achtung: Zur Beantwortung der User-Kommentare braucht man einen Google-Account.

5. Hinweise zum Video- und Audioformat:

- a) Video Codec: MP4 (AVC/H.264)
- b) Bildfrequenz: 25 oder 30 Bilder pro Sekunde (fps)
- c) Video Auflösung: Full-HD (1920 × 1080 Pixel)
- d) Audio Codec: AAC 320kBit

Hilfestellung gibt hier: Eberhard Hoyer (e.hoyer@gitec-forum.de)

6. Erstellung der Überschrift, der Video-Beschreibung, des Inhaltsverzeichnisses und der Tags:

Wir bitten ausdrücklich darum, sich einen **griffigen Titel** (Überschrift) zu überlegen und eine **kurze Beschreibung des Inhalts** (Abstract) zu erstellen. Weiterhin brauchen wir ein **Inhaltsverzeichnis mit genauen Zeitangaben**. Wir werden in der Videobeschreibung dieses Verzeichnis so anlegen, dass der Interessent die einzelnen Kapitel direkt anklicken kann. Diese Möglichkeit steigert aus unserer Sicht die Attraktivität eines Videos enorm.

Bitte legt eindeutig fest, wie **Euer Name** hinterlegt werden soll (mit oder ohne akademischem Grad, Vorname(n) ausgeschreiben oder abgekürzt, etc.).

Weitere Infos, die veröffentlicht werden sollen (E-Mail-Adresse, Link zur eigenen Homepage, etc.), bitte ebenfalls durchgeben.

Für das Anlegen eines Videos brauchen wir sogenannte „Tags“, auf die die Suchmaschine von YouTube reagieren kann. Das sind Stichwörter oder kurze Begriffe, mit denen Dein Video inhaltlich in Verbindung gebracht werden kann. Angenommen, das Video-Thema wäre "Die Geschichte der E-Gitarre, dann könnten die Tags wie folgt aussehen:

Gitarre, E-Gitarre, Fender, Gibson, Stratocaster, Strat, Broadcaster, Telecaster, Tele, Les Paul, Rickenbacker, Leo Fender, Historie der E-Gitarre, Geschichte der E-Gitarre, Vintage-Gitarre, etc.

Bei Fragen zu diesem Themenkomplex kontaktiere bitte Kurt Härtl (k.haertl@gitec-forum.de).

7. Begleitmaterial zu den Videos:

Eberhard Hoyer (e.hoyer@gitec-forum.de) übernimmt die Hinterlegung von zusätzlichem Text- und Bild-Material (PDF's) auf der GITEC-Homepage. Die Links dazu können dann in der Video-Beschreibung hinterlegt werden.

8. Alle weiteren Fragen bitte stellen an:

Kurt Härtl (k.haertl@gitec-forum.de)