

GITEC-Meeting 2017

Programm (Änderungen vorbehalten)

Samstag 14.10.

Plenarvorträge:

- | | | |
|-------|--|-----------------------|
| 9:00 | Begrüßung | M. Zollner |
| 9:15 | Das Holz röhrt nicht – Hörversuche bei verschiedenen E-Gitarren | M. Zollner |
| 10:00 | Resultate des GITEC-Hörversuchs: Wie unterschiedlich klingen Solid-Body-Gitarren aus unterschiedlichem Material? | T. Zwicker |
| 10:45 | Pause | |
| 11:00 | Two legends in the making: Vom Bassman zum Marshall Amp | T. Zwicker/M. Zollner |
| 11:45 | Der Einfluss von linearen Filtern auf den Sound elektrischer Gitarren | J. Gebhardt |
| 12:30 | Mittagspause mit In-House-Imbiss in der Cafeteria | |

Workshops (A/B parallel):

- | | | |
|-------|--|----------------------|
| 13:30 | A: Wah-Wah: Entstehung, Modelle und Variationen von 1965 bis heute | F. Pöschko |
| | B: Magnetische Pickups ohne Magnete? | W. Hönlein/M.Zollner |
| 14:30 | A: Praxis Improvisation: Licks im Stil von Jimi Hendrix | M. Vochezer |
| | B: Elektrische Schaltungen von E-Gitarren und-Bässen | H. Lemme |
| 15:30 | A: „Groove“ – Mysterium oder entschlüsseltes Geheimnis? | K. Härtl |
| | B: Hals- und Korpus-Schwingungen beim E-Bass und –Gitarre | T. Zwicker |

17:00 **GITEC Mitgliederversammlung**

19:00 **Abendessen „Bischofshof Braustuben“**

Anschließend: **Jam Session**

GITEC-Meeting 2017

Programm (Änderungen vorbehalten)

Sonntag 15.10.

Plenarvorträge:

- | | | |
|-------|---|------------|
| 9:00 | Transistorverstärker: Geschichte und Technik | H. Lemme |
| 9:45 | Historische Amps – spielbereit | H. Jäkel |
| 10:30 | Pause | |
| 11:00 | Systemidentifizierung von Musikelektronik | F. Eichas |
| 11:45 | If it sounds right it is right?! - Reflektionen über den Zugang
des E-Gitarristen zu seinem Instrument | F. Pöschko |
| 12:30 | Mittagspause mit In-House-Imbiss in der Cafeteria | |

Workshops (A/B parallel):

- | | | |
|-------|---|--|
| 13:30 | A: Gitarrensetup Workshop | B. Kreuzer |
| | B: Phaser, Flanger, Chorus – Phasenmodulationen bei der E-Gitarre | M. Zollner |
| 14:30 | A: Effektiver und bedachter Effektgeräte-Einsatz | K. Härtl/T. Zwicker |
| | B: Ist der Overdrive-Effekt der Stein der Weisen? | B. C. Meiser |
| 15:30 | Poster-Session: | |
| | Dragonfly Bass | M. Weisser |
| | Hörversuch zur Transistorauswahl beim Fuzz-Face | K. Dempwolf |
| | Neulackieren und Optimieren Fender Stratocaster Mexico '97 | H. Schebler |
| | Optimieren Fender „Telecaster Special“ Mexico '95 | H. Schebler |
| | Piezo-Tonabnehmer-Einbau in Strat | W. Hönlein |
| | Verzerrer- Vergleich | W. Hönlein |
| | Selbstbau-Gitarren aus Bausätzen und Eigenkonstruktionen | W. Hönlein, M. Zollner,
J. Gebhardt |
| 16:30 | Schlussdiskussion | |